

Autor: Nenad Vojnović posle završenog školovanja (crkveno slikarstvo) počinje profesionalno da se bavi ikonopisom i freskopisom.

Hramovi u kojima je radio na ispisivanju ikona i živopisu se nalaze u Bačkoj, Sremskoj, Šumadijskoj, Braničevskoj i Šabačkoj eparhiji.

Pored ikonopisa bavi se i klasničnim slikarstvom. Po motivima je izražena svestranost: figuracija, pejzaž, portret, apstrakcija...

Radovi se nalaze širom sveta (Srbija, Crna Gora, BiH, Hrvatska, Norveška, Rusija, Australija, Amerika)