

LJUBO LAH (1930-2010), poznati bosanskohercegovački slikar

Lah spada u plejadu naših najistaknutijih likovnih umetnika i u sam vrh likovnih stvaralaca bivše Jugoslavije. Iza sebe je ostavio bogati opus umetničkih dela i ostvarenja, koja su u posedu uglednih svetskih galerija, galerista i privatnih kolekcija.

Za svoj umetnički rad i vrhunska dostignuća nagrađivan je mnogobrojnim domaćim i međunarodnim nagradama i priznanjima, među ostalim i Šestoaprilskom nagradom grada Sarajeva. Lah je rođen 13. januara 1930. godine u Sarajevu, gde je završio osnovno školovanje. Godine 1945. postao je učenik prve generacije Državne škole za likovnu umetnost.

Po završetku sarajevskog školovanja, kao izuzetan, vanserijski talenat, imao je ponudu od Krste Hegedušića da dođe u Zagreb u njegovu majstorsku radionicu. Spletom okolnosti, Lah od 1950. do 1954. godine pohađa i završava Državnu majstorsku radionicu Đorđa Andrejevića Kuna u Beogradu. Od prve izložbe u Beogradu 1948. godine Lah je izlagao na mnogobrojnim izložbama u gradovima bivše Jugoslavije, svetskim metropolama kao što su Beč, Bombaj, Nju Delhi, Kalkuta, Rim, Varšava, Dion, Frajburg, Venecija, Milano.