

**Ivan Rabuzin** ([Ključ](#) kraj [Novog Marofa](#), [27. ožujka 1921.](#) - [Varaždin](#), [18. prosinca 2008.](#)), [hrvatski](#) slikar [naivne](#) umjetnosti.

Rođen je u brojnoj [obitelji](#), bio je šesto od jedanaestoro [djece](#). Završio je stolarski zanat u [Zagrebu](#) i [Zemunu](#). [Slikarstvom](#) se bavio više od 50 godina, nije imao slikarsko obrazovanje, osim večernjeg tečaja crtanja kod [Koste Angelija Radovanija](#). U početku je radio i u tvornici namještaja, a nakon prve izložbe krajem 50-ih godina, posvetio se samo slikanju. Na njegovim su slikama, motivi [prirode](#) i sela [Hrvatskog zagorja](#). Najčešće je slikao brijegove, [cvijeće](#), [oblake](#) i [sunce](#). Imao je 200 samostalnih izložbi i još veći broj skupnih. Izlagao je u galeriji "Mona Lisa" u [Parizu](#) [1963.](#) godine. O njemu je snimljeno 10 [dokumentarnih filmova](#) i objavljen veći broj [knjigana](#) više stranih jezika. Oslikao je [keramiku](#) za poznatu tvrtku Rosenthal. Osim njega, tu čast imali su još samo [Victor Vasarely](#) i [Henri Rousseau](#). Izradio je velike zastore za [kazalište](#) u [Tokiju](#) i Muzej moderne umjetnosti u [Urawi](#) u [Japanu](#). Bio je saborski zastupnik [HDZ-a](#) od [1993.](#) do [1999.](#) godine ([drugi](#) i [treći saziv Sabora](#)). Preminuo je u [varaždinskoj](#) bolnici u 88. godini života.